

LIVE
YEHUDI
MUSIC
MENUHIN
NOW

JUBILÄUMSJAHR!

1996-2026

30 Jahre

... und kein bisschen leise

Das Team

| | |
|-----------------------------|----------------------------|
| Dr. Annette Beer | Charlotte Knappertsbusch |
| Alexandra Behr | Claudia König-Suckel |
| Andrea Gräfin v. Bernstorff | Angelika Lachmann |
| Dr. Susanne Brakemeier | Marion v. Mettenheim |
| Donata Gräfin v. Brockdorff | Asta v. Oppen |
| Dr. Peter Hermann Eggers | Katharina Ottmann |
| Katharina Ertle | Pauline Reguig |
| Amelie v. Gizycki | Karoline v. Richthofen |
| Monika v. Grawert-May | Ingeborg Runge |
| Annabel Nerlich | Angelika Schnarrenberger |
| Donata Freifrau v. Hake | Prof. Dr. Karin Schumacher |
| Stefanie Kirner | Sabine Sieveking |

*YEHUDI MENUHIN Live Music Now
bedankt sich herzlich bei allen, die dieses
Jubiläumsjahr großzügig unterstützen!*



PIERRE BOULEZ
SAAL



BARENBOIM-SAID
AKADEMIE



METZLER

gvl

FÜNF MUSIKALISCHE KOSTBARKEITEN IM PIERRE BOULEZ SAAL

Der Pierre Boulez Saal und Live Music Now Berlin laden zu einer Reihe musikalischer Kostbarkeiten ein. Einige besonders ausgewählte Konzerte – gegeben unter anderem von unseren Alumni – bilden den Rahmen für inspirierende Begegnungen. Im Anschluss an jedes Konzert laden wir Sie herzlich zu einem exklusiven Empfang mit den Musikerinnen und Musikern sowie dem Intendanten des Pierre Boulez Saals, Ole Bækhøj, und der Rektorin der Barenboim-Said Akademie, Prof. Dr. Regula Rapp ein. Da nur ein begrenztes Kartenkontingent zur Verfügung steht, empfehlen wir eine rasche Reservierung. Kartenreservierung (Jubiläumsspende): info@livemusicnow-berlin.de – max. 2 Karten pro Bestellung – Betreff: Datum des Konzerts

PIERRE BOULEZ SAAL UND BARENBOIM - SAID AKADEMIE

Der im März 2017 eröffnete Pierre Boulez Saal ist Teil der Barenboim-Said Akademie und im ehemaligen Magazingebäude der Staatsoper Unter den Linden beheimatet. In dem ellipsenförmigen, wandlungsfähigen Raum verbinden sich auf einzigartige Weise Architektur und Klang. Das Haus widmet sich der „Musik für das denkende Ohr“ und präsentiert Kammermusik vom 18. bis zum 21. Jahrhundert, zahlreiche Uraufführungen, arabische und persische Musik sowie Jazz. Die Barenboim-Said Akademie bildet rund 90 Studierende aus dem Nahen Osten und Nordafrika aus und folgt dem Geist von Edward W. Said und Daniel Barenboim, der musikalische Exzellenz und kulturelle Verständigung miteinander verbindet.

FESTLICHES JUBILÄUMSKONZERT IM KONZERTHAUS BERLIN

Bereits 2019 widmeten wir Clara und Robert Schumann und ihrem künstlerischen Schaffen ein vielbeachtetes Benefizkonzert. Auf Grund des großen Erfolges dieser Sternstunde haben sich Martina Gedeck und Sebastian Koch bereit erklärt, diesen Abend zu wiederholen: Mit dem Konzert „Mein ganzes Sein senke ich in Dich – Clara und Robert Schumann“ greifen wir das damalige Programm erneut auf und verleihen ihm im Rahmen unseres Jubiläums einen weiteren Glanz. Die Schauspielerin Martina Gedeck und der Schauspieler Sebastian Koch lesen aus den Ehetagebüchern von Clara und Robert Schumann. Die Musiker und Musikerinnen, Alumni und Stipendiaten werden derzeit angefragt – Informationen dazu folgen. Im Anschluss laden wir Sie herzlich zu einem Jubiläumsempfang ein. 23. Juni 2026 Konzerthaus Berlin, Kartenreservierung (Jubiläumsspende): info@livemusicnow-berlin.de. Unbegrenzte Kartenbestellung möglich.

KONZERTHAUS BERLIN

Seit über zwei Jahrhunderten prägt das klassizistische Konzerthaus am Gendarmenmarkt das kulturelle Leben Berlins. 1821 als Königliches Schauspielhaus von Karl Friedrich Schinkel erbaut, 1945 zerstört und 1984 nach umfassendem Wiederaufbau wiedereröffnet, zählt es heute zu den renommiertesten Kulturstätten Deutschlands. Die charakteristische Schinkel-Architektur, die fein restaurierten Innenräume und die besonders klare Akustik machen das Haus zu einem Wahrzeichen der Berliner Musiklandschaft. LMN Berlin durfte dort bereits viele Benefizkonzerte im Kleinen wie im Großen Saal gestalten.

YEHUDI MENUHIN LIVE MUSIC NOW BERLIN EV.

„Musik heilt, Musik tröstet, Musik bringt Freude“ – diese Überzeugung Yehudi Menuhins bildet das Fundament der Arbeit von Live Music Now. LMN fördert junge, außergewöhnlich begabte Musikerinnen und Musiker der Berliner Musikhochschulen, die von einer hochkarätigen Jury in einer anspruchsvollen Audition ausgewählt werden. Mit jährlich rund 200 Konzerten bringen sie ihre Musik zu Menschen, die aufgrund ihrer Lebensumstände nicht in Konzertsäle gehen können. Das schenkt Kraft und Trost – und bietet den jungen Künstlern wertvolle und prägende Erfahrungen für ihre künftige Laufbahn. „Musik spricht für sich allein. Vorausgesetzt, wir geben ihr eine Chance.“ sagte Yehudi Menuhin. Geben auch Sie Musikerinnen und Musikern diese Chance – und schenken Sie mit Ihrer Spende Menschen in schwierigen Lebenssituationen die heilsame Kraft der Musik.

JUBILÄUMSKONZERTE 2026

FRÜHJAHR

31. Januar – Leonkoro Quartet – Alumni von LMN
Pierre Boulez Saal, 19:00 Uhr

20. Februar – Trio Gaspard – mit Alumnus
Nicholas Rimmer
Pierre Boulez Saal, 19:30 Uhr

28. März – Jörg Widmann & Heath Quartet –
J. Widmann ist Mitglied im Ehrenkomitee von LMN
Deutschland
Pierre Boulez Saal, 19:00 Uhr

SOMMER

23. Juni – Martina Gedeck und Sebastian Koch
lesen aus den Ehetagebüchern von Clara und
Robert Schumann. Es musizieren Alumni und
Stipendiaten von LMN Berlin
Konzerthaus Berlin, 20:00 Uhr

HERBST

15. Oktober – Herbst Überraschung
Pierre Boulez Saal, 19:30 Uhr

WINTER

21. Dezember – Winter Überraschung
Pierre-Boulez-Saal, 19:30 Uhr

Bitte spenden Sie großzügig!!

**Spendenempfehlung: 50 Euro
höhere Spenden sind sehr willkommen.**

Deutsche Bank: DE09 1007 0000 0306 4482 00
Weberbank: DE77 1012 0100 1003 0412 00



LMN Webseite



Paypal